



Sistema de grados y liderazgo solidario, en Sonar Las Joyas

Introducción general

Auge ve en la orquesta Sonar las Joyas un espacio de formación musical, con todo lo que eso implica en términos de sensibilidad y desarrollo de la inteligencia. Pero la orquesta es mucho más que eso. Sus integrantes son parte de una comunidad en la que uno de los aprendizajes más importantes es la socialización. Entendemos por esto no el simple intercambio entre pares, sino la participación consciente y responsable en la construcción de la vida comunitaria, asumiendo las tareas y obligaciones propias del nivel de crecimiento y nivel de aprendizaje que se adquiere en la misma comunidad, con una atención especial en los que más necesitan ser atendidos. Se trata de construir un espacio seguro y nutritivo para el crecimiento musical y personal.

El Sistema de Liderazgo Solidario en Sonar Las Joyas, es una forma de reconocer el avance de los integrantes de los niños, niñas y jóvenes de la orquesta y de establecer también las responsabilidades que se van adquiriendo en la medida que se sabe y se tiene más, con respecto a los más noveles. Es una estrategia de formación en la responsabilidad social y comunitaria y en la capacidad para retribuir gratuitamente lo que gratuitamente se ha recibido.

Consiste en el establecimiento de 4 grados, (o niveles) que, en una trayectoria ideal, recorrería un integrante de Sonar Las Joyas. Cada grado responde a tres factores vinculados a su trayectoria: 1. Permanencia; 2. Aprendizaje musical y 3. Actitud de servicio.

La imposición de los grados es un proceso ritual y simbólico para resaltar la importancia y la responsabilidad que se adquiere. Tiene un signo visible (insignia) que se portará en todos los conciertos y una ceremonia formal de imposición de Grado.

Objetivos educativos

El Sistema de Grados es una propuesta educativa, que logrará sus objetivos por el tipo de convivencia que pretende desarrollar, y porque, al establecer objetivos de comportamiento ayudará a hacer conscientes de los comportamientos a los integrantes de la comunidad. busca los siguientes objetivos educativos en los y las alumnas, que se corresponden con las dimensiones de la ética del cuidado (lo íntimo – cuidado de sí mismo, lo privado – cuidado de los otros y lo público – cuidado del entorno) :

- Superación y crecimiento. - Estimular un proceso de autoevaluación continuo en torno a la formación musical, social y cultural.
- Sociabilidad. - Fortalecer hábitos saludables y de trato con los demás integrantes del programa fomentando valores de reciprocidad, fraternidad y solidaridad.
- Responsabilidad. - Formar en la responsabilidad social, en la práctica de la equidad y del servicio a la comunidad local, contribuyendo a crear una sociedad justa, participativa y humana.

Asignación de grados y sus responsabilidades

Habrán cuatro Grados que, de menor a mayor responsabilidad, se llamarán: Ritmo, Melodía, Armonía y Música. Para cada Grado se establecen criterios para su asignación y responsabilidades específicas.

Grado Ritmo.

Para recibir el Grado se requiere cumplir con las siguientes **condiciones**:

- Estar inscrito y haber participado activamente en el programa Sonar Las Joyas al menos un cuatrimestre y haber cumplido satisfactoriamente las responsabilidades de ese grado.
- Haber tenido un promedio de asistencia de al menos el 80% desde su ingreso.
- Comprobar un promedio mínimo de 8 en su educación escolar.¹
- Haber mantenido una actitud de colaboración y respeto hacia sus compañeros y participantes del programa, así como una presentación adecuada en hábitos de higiene².

Quien recibe el grado Ritmo, adquiere las siguientes **responsabilidades**:

- Asistir regularmente a las clases ensayos y presentaciones
- Hacer sentir bien llegados a los nuevos integrantes, verificar si asisten, darles la bienvenida, estar al pendiente de ellos y ellas.
- Apoyar como acompañante de atrilista en los ensayos generales de la orquesta.
- Participar en las actividades de apoyo comunitario de AUGE cuando sea convocado.

Grado Melodía

Para recibir el Grado Melodía se requiere cumplir con las siguientes **condiciones**:

- Estar inscrito y haber participado activamente en el programa Sonar Las Joyas al menos un año como grado Ritmo y haber cumplido satisfactoriamente las responsabilidades de ese grado.
- Haber asistido al menos al 80% de las actividades de la orquesta desde la obtención de su último Grado.
- Comprobar un promedio mínimo de 8 en su educación escolar formal.
- Haber mantenido una actitud de colaboración y respeto hacia sus compañeros y compañeras participantes del programa.
- Mantener una presentación adecuada en hábitos de higiene y en el cuidado de su instrumento y de las instalaciones de la orquesta.
- Ser parte activa como músico seccional y haber aprobado la evaluación de solfeo e instrumento en grado principiante.

Responsabilidades

- Apoyar en el control escolar y la asignación de material didáctico y artístico (partituras, métodos y guías).
- Hacerse cargo como “hermano mayor” de un participante menor de la orquesta, aunque no tiene todavía responsabilidades académicas.
- Participar en las actividades de apoyo comunitario de AUGE cuando sea convocado.

¹ En caso de no cumplir con este requisito, AUGE lo apoyará en espacios extra para que mejore.

² Cuando se habla de higiene nos referimos estrictamente a la limpieza personal y en sus pertenencias, de acuerdo a sus condiciones particulares. Bajo ninguna circunstancia se debe entender como una limitación a las formas de expresión personal en el vestir y en la decoración del cuerpo o el cabello, y mucho menos como una imposición de formas de vestir basadas en la moda o en estereotipos culturales.

Grado Armonía

Para recibir el Grado Armonía se requiere cumplir con las siguientes **condiciones**:

- Estar inscrito y activo en el programa Sonar Las Joyas al menos un año como grado Melodía y haber cumplido satisfactoriamente las responsabilidades de ese grado.
- Haber tenido un promedio de asistencia de al menos el 80% desde la obtención de su último Grado.
- Comprobar un promedio mínimo de 8 en su educación escolar.
- Mantener una actitud de colaboración y respeto hacia sus compañeros y compañeras participantes del programa.
- Mantener una presentación adecuada en hábitos de higiene y una actitud de cuidado activo en el cuidado del medio ambiente e instalaciones (ya no es solo que no haga acciones contrarias al medio ambiente, sino que se preocupe por que los demás también lo cuiden y sea ejemplo)
- Haber sido parte activa como músico atrilista en la orquesta y haber aprobado la evaluación de solfeo e instrumento en grado intermedio.

Responsabilidades

- Apoyar en el acompañamiento de los alumnos de grado Ritmo en los aspectos de pre-lectura y acercamiento instrumental a nivel personal.
- Participar en las actividades de apoyo comunitario de AUGE de forma activa, haciéndose responsable de partes del proceso de organización con acompañamiento y supervisión.
- Asumir liderazgos de sección de acuerdo a las necesidades de la orquesta.
- Ser líder y ejemplo de relación fraternal y solidaria entre los miembros de la orquesta, cuidando especialmente el cuidado a los más pequeños y la equidad y respeto entre géneros..
- Estar atento en su sección al bienestar de sus compañeros y compañeras, para acompañar y reportar en los casos que sea necesario.

Música

Para recibir el Grado Música se requiere cumplir con las siguientes **condiciones**:

- Estar inscrito y activo en el programa Sonar Las Joyas al menos un año como grado Armonía y haber cumplido satisfactoriamente las responsabilidades de ese grado.
- Haber tenido un promedio de asistencia de al menos el 80% desde la obtención de su último Grado.
- Comprobar un promedio mínimo de 8 en su educación escolar.
- Mantener una presentación adecuada en hábitos de higiene y una actitud de cuidado activo en el cuidado del medio ambiente e instalaciones (ya no es solo que no haga acciones contrarias al medio ambiente, sino que se preocupe por que los demás también lo cuiden y sea ejemplo)
- Haber sido parte activa como músico atrilista en la orquesta y haber aprobado la evaluación de solfeo e instrumento en grado avanzado.

Responsabilidades

- Apoyar al programa Sonar Las Joyas y la orquesta otorgando horas-clase frente a grupo de alumnos de iniciación musical.

- Participar en las actividades de apoyo comunitario de AUGE de forma activa, haciéndose responsable de partes del proceso de organización.
- Asumir liderazgos de la orquesta de acuerdo a las necesidades.
- Ser líder y ejemplo de relación fraternal y solidaria entre los miembros de la orquesta, cuidando especialmente el cuidado a los más pequeños y la equidad y respeto entre géneros.
- Estar atentos en la orquesta del bienestar de sus compañeros, para acompañar y reportar en los casos que sea necesario.

Resumen de los grados

INSIGNIA	Periodo mínimo activo	Edad	Prom. Escolar mínimo	Participación en la Orquesta	Nivel Académico musical	Apoyo al programa	Acción comunitaria
RITMO	1 mes	Menor a 10	8	Acompañante de atrilista	NA	Asignar sillas y atriles en ensayos generales	Limpieza y adecuación de espacios y acciones en comunidad
MELODÍA	1 año	11 o más	8	Músico seccional	Principiante	Control de material didáctico y musical	Limpieza y adecuación de espacios y acciones en comunidad
ARMONÍA	2 años	12 o más	8	Atrilista	Intermedio	Acompañamiento a grado Ritmo (pre-lectura y acercamiento instrumental)	Voluntariado en Corre por las joyas y programas de AUGE
MÚSICA	3 años	13 o más	8.5	Atrilista	Avanzado	Horas clase frente a grupo de grado Ritmo	Voluntariado en Corre por las joyas y programas de AUGE

Normas generales para la asignación.

La idea es que la imposición de grados esté rodeada de cierta ritualidad que ayuda a darle la importancia debida y para fortalecer la cohesión comunitaria.

Cada vez que se entregue una insignia se hará una ceremonia en la que los alumnos y alumnas presentarán un juramento frente a la comunidad.

En la ceremonia se buscará resaltar siempre el sentido de estos grados, no como una distinción diferenciadora, sino como compromiso de servicio.

Los y las integrantes de la orquesta deberán portar en los conciertos las insignias. Al egresar de la orquesta, sea cual sea la razón, mantendrán la propiedad de las insignias.

Juramentos

La finalidad de los juramentos es la expresión de un compromiso frente a la comunidad e ir tomando conciencia de sobre la asunción de mayores responsabilidades en su desarrollo personal y comunitario.

RITMO. Aprendizaje, atención a los más pequeños.

Honraré, con mi aprendizaje y esfuerzo diarios, el trabajo que mi comunidad hace por mi bienestar, y estaré especialmente atento a mis compañeros y compañeras más nuevos para hacerlos sentir parte de nuestra comunidad musical y sembrar los hábitos que ponen en ritmo nuestras vidas con la sociedad.

MELODÍA. Desarrollo y cuidado

Creceré en mis habilidades musicales, comunitarias y culturales y pondré todo mi esfuerzo para cultivar las prácticas que nos ayudan a crear comunidades justas y humanas a través del cuidado de los demás y de los espacios en los que convivimos.

ARMONÍA. Liderazgo y autonomía.

Engrandeceré a mi comunidad resonando con mis semejantes, enseñando con mi ejemplo los valores que construyen el mundo en el que deseo vivir. Soy consciente de mi crecimiento humano y musical y eso me compromete a seguir aprendiendo de forma más autónoma y a ponerme al servicio de mis compañeros y compañeras, para apoyarlos en la formación de las habilidades, hábitos y actitudes que nos ayudarán a vivir en armonía con el mundo.

MÚSICA. Guía y ejemplo

Igual que en la música el ritmo, la melodía y la armonía, se unen para construir belleza, procuraré que todo lo que pienso se corresponda con lo que digo, hago y siento. Soy consciente de todo que he recibido y me comprometo a ponerlo al servicio de los demás, dentro y fuera de la orquesta, para ser un modelo de virtud para nuestra comunidad.